

RWP-91-2

گروپ-1

اُردو لازمی (مروضی)

نمبر: 15

وقت: 20 منٹ

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیں ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

1.1. رشید احمد صدیقی نے خطوط کس شہر سے لکھے؟

- (A) دلی (B) علی گڑھ (C) لاہور (D) لکھنؤ

2. اپنے گاؤں کو چھوڑ کر جغل خور کہاں پہنچا؟

- (A) قصبے میں (B) شہر میں (C) دوسرے گاؤں میں (D) بیرون ملک

3. نظم "کسان" کس شاعر کی تخلیق ہے؟

- (A) جوش ملیح آبادی (B) جمیل الدین عالی (C) میر انیس (D) دلاور نگر

4. مسدس کا ہر بند کتنے مصرعوں پر مشتمل ہوتا ہے؟

- (A) دو (B) تین (C) چھ (D) سات

5. حسرت موہانی نے کس چیز کو رہنما ٹھہرایا ہے؟

- (A) وصل محبوب (B) محبوب کی تمنا (C) واعظ کی نصیحت (D) غم روزگار

6. "مسجد" گرائمر کی روستہ کیا ہے؟

- (A) اسم صوت (B) اسم آلہ (C) اسم مصدر (D) ظرف مکاں

7. وہ فعل جس کا فاعل معلوم ہو، کہلاتا ہے۔

- (A) فعل لازم (B) فعل معروف (C) فعل مجہول (D) فعل تام

8. مرکب کی کتنی اقسام ہیں؟

- (A) ایک (B) دو (C) تین (D) چار

9. "نفاست" کا درست تلفظ ہے۔

- (A) نَفَاسْت (B) نَفَّاسْت (C) نَفَّاسْت (D) نَفَّاسْت

10. "مسافر" کا درست تلفظ ہے۔

- (A) مَسَافِر (B) مَسَافِر (C) مَسَافِر (D) مَسَافِر

11. پرستان میں پھل دار پودے بڑے تھے۔

- (A) گزبھر (B) ایک ایک فٹ (C) چوٹ (D) باشت بھر

12. سبق "طبع" کے ماخوذ کے نام کیا ہے؟

- (A) وہ لوگ (B) سب افسانے میرے (C) ہائے اللہ (D) چوری بچھے

13. مرزا صاحب پیشن کا بڑا حصہ صرف کرتے تھے۔

- (A) کھانے پینے پر (B) کتابوں پر (C) خیرات کرنے میں (D) جائیداد خریدنے پر

14. میر مجروح کے خط میں کس کی بیٹی کی پیدائش کا ذکر ہے؟

- (A) شاہ محمد عظیم (B) میرن (C) میر نصیر الدین (D) میر مجروح

15. قدرت اللہ شہاب کس شہر کے ڈپٹی کمشنر تھے؟

- (A) لاہور (B) جھنگ (C) ملتان (D) ڈیرہ غازی خان

Roll No: _____ امیدوار خود پُر کرے

(For all Sessions)

RWP-91-20

گروپ-1

اُردو لازمی (انشائیہ)

نمبر: 60

وقت: 2:10 گھنٹے

10

2. درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے) (حصہ نظم)

i. اب انسان کو انسان کا عرفان ہوگا یقین ہو گیا ، اعتبار آ گیا ہے
ii. کوسوں کسی شجر میں نہ گل تھے ، نہ برگ و بار ایک ایک نخل جل رہا تھا صورت چنار
iii. اس میں ایسی کہانیاں ہیں ایسے ایسے غار ہیں ذہن ہو سکتا ہے جن میں آدمی بعد از وصال
iv. جلوہ قدرت کا شاہد حسن فطرت کا گواہ ماہ کا دل ، مہر عالم تاب کا نور نگاہ

(حصہ غزل)

i. سلسلہ ، نکتہ قیامت کا تیری خوش قسمتی سے ملتا ہے
ii. بات یہ ہے کہ سکون دل وحشی کا مقام گنج زنداں بھی نہیں وسعت صحرا بھی نہیں
iii. جلنا تو چراغوں کا مقدر ہے ازل سے یہ دل کے کنول ہیں کہ بجھے ہیں نہ جھلے ہیں

10

3. درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معنی بھی لکھیے۔

(الف) مرزا صاحب بظاہر علی نہیں معلوم ہوتے تھے اکبر اڑیل، اُجلا رنگ کشادہ پیشانی گھنی بھنوں کے سائے میں بڑی بڑی روشن آنکھیں
رخسار کی ہڈیاں ابھری ہوئیں کتر واں موچھیں ہنستے تو سامنے کے دو چار دانت ٹوٹے ہوئے نظر آتے مگر برے نہ لگتے تھے۔

(ب) فن خطاطی کے مظہر کی حیثیت سے قرآن کریم کی وہ آیات توپ کا پی میں موجود ہیں جو مشہور خطاطوں کی ہنرمندی کے نمونے کی حیثیت سے عالمی شہرت رکھتی ہیں رسول اللہ ﷺ کی سیرت و سوانح پر شرح میں ایک اہم مخطوطہ بھی توپ کا پی میں موجود ہے۔

10

4. درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- مرزا محمد سعید نے کن دو کاجوں میں تدریس کے فرائض انجام دیے؟
- شادی اور سنگٹھن کی تحریکوں کے مقاصد کیا تھے؟
- ترکی کے شہر استنبول پر مسلمانوں کے پہلے حملے کی خاص بات کیا ہے؟
- بندوق کے بڑے دوستوں میں سے دو کے نام لکھیے۔
- اونٹ کو ٹیکل پڑنے سے شاعر دلاور دنگار کی مراد کیا ہے؟
- علامہ اقبال کی نظم ”فاطمہ بنت عبداللہ“ میں ”بر سے ہوئے بادل“ سے کون مراد ہے؟
- گھر والوں نے ریل کے سفر میں عقلمن کو ساتھ لے جانے کا مشورہ دیا تو اس پر بڑکی نے کیا جواب دیا؟
- حسرت موہانی کو برطانوی سامراج کی جانب سے کس قسم کی قید کی سزا ہوئی تھی اور انھیں روزانہ کیا کرنا پڑتا تھا؟

05

5. کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ نظریہ پاکستان یا نام دیومالی

15

6. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔

- زم زم
- سائنس کے کرشمے
- والدین کی اطاعت

10

7. درج ذیل عہدات کو فور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات دیجیئے۔

مختلف انسان مختلف زبانیں بولتے ہیں۔ زبانوں کو ان کے ماہروں نے مختلف خاندانوں پر تقسیم کر رکھا ہے۔ ان میں دو خاندان بہت مشہور ہیں، ایک سامی اور دوسرا آریائی۔ سامی خاندان میں عربی اور عبرانی وغیرہ زبانیں شامل ہیں۔ آریائی خاندان میں نہ صرف پاکستان اور ہندوستان کی بہت سی زبانیں شامل ہیں بلکہ یونانی، اطالوی، جرمن، فرانسیسی اور انگریزی زبانوں کا شمار بھی اسی خاندان میں ہوتا ہے۔ دراصل آریائی خاندان زبانوں کا بہت بڑا خاندان ہے اور اس سلسلے کا کوئی دوسرا خاندان اس کی وسعت کی برابری نہیں کر سکتا۔ زبانوں کے آریائی خاندان کی شعائیں پاکستان، ایران، انگلستان اور یورپ کے مختلف ممالک تک پھیلی ہوئی ہیں۔

سوالات:

- زبانوں کے دو مشہور خاندان کون کون سے ہیں؟
- عربی اور انگریزی زبانیں کس خاندان سے تعلق رکھتی ہیں؟
- ہماری قومی زبان کس خاندان سے تعلق رکھتی ہے؟
- آریائی خاندانوں کی جن زبانوں کا اوپر ذکر کیا گیا ہے ان کے نام لکھیے۔
- دنیا کے کون کون سے ممالک ایسے ہیں جہاں آریائی خاندان کی زبانیں بولی جاتی ہیں؟

RWP-92-2

گروپ-II

اُردو لازمی (معرضی)

وقت: 20 منٹ

نمبر: 15

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مارکر یا چین کی سیاہی سے بھر دیں۔

1.1. علی بخش کے مطابق ڈاکٹر محمد اقبال کی پسندیدہ خوراک کیا تھی؟

2. پون ٹوٹی (چنگی) کس چیز پر معاف تھی؟

3. جمیل الدین عالی نے پاکستان کو رنگ برنگے پھولوں سے کئی کہا ہے۔

4. نظم "فاطمہ بنت عبد اللہ" کس شاعر کی تخلیق ہے؟

5. پھولوں کا رنگ محبوب کی کس بات سے ملتا ہے؟

6. "قائد اعظم" گرامر کی رو سے ہے۔

7. وہ فعل جس سے کسی کام کے نہ کرنے یا نہ ہونے کا حکم ہو۔

8. "گیارہ کتابیں" گرامر کے اعتبار سے کیا ہے؟

9. "امرا" کا درست تلفظ ہے۔

10. "معراج" کا درست تلفظ ہے۔

11. مرزا محمد سعید نے گورنمنٹ کالج لاہور سے کون سی سند لی؟

12. سبق "نظریہ پاکستان" کے مصنف کا نام کیا ہے؟

13. "سبق" مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ کے مصنف کا نام ہے۔

14. چغل خور نے کیا بتایا کہ کوڑھی کا جسم ہو جاتا ہے؟

15. باغ کے داروغہ کون تھے؟

- (A) سید سراج الحسن (B) مولوی عبد الحق (C) عبدالرحیم فیسی (D) ایوب عباسی

Roll No: _____ امیدوار خود پُر کرے

(For all Sessions)

RWP-62-2

گروپ-II

اُردو لازمی (انشائیہ)

وقت: 2:10 گھنٹے

نمبر: 60

10

2. درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے) (حصہ نظم)

- i. زمین پر جلوہ آرا ہیں مظاہر اُس کی قدرت کے بچائے ہیں اسی داتا نے دسترخوانِ نعت کے
- ii. یہ کلی بھی اس گلستانِ خزاں منظر میں تھی ایسی چنگاری بھی یا رب اپنی خاکستر میں تھی
- iii. ٹھٹھ بے کا نرم رَو دریا، شفق کا اضطراب کھیتیاں، میدان، خاموشی، غروبِ آفتاب
- iv. میاں شتر کو مبارک یہ رشہ شادی اسی کو کہتے ہیں اردو میں قیدِ آزادی

(حصہ غزل)

- i. مصیبت بھی راحت فزا ہوگی ہے تری آرزو رہنا ہوگی ہے
- ii. بھول جاتا ہوں میں ستم اُس کے وہ کچھ اس سادگی سے ملتا ہے
- iii. ایک مُدّت سے تری یاد بھی آئی نہ ہمیں اور ہم بھول گئے ہوں تجھے، ایسا بھی نہیں

10

3. درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ تشریح سے پہلے سبق کا عنوان، معنی کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معنی بھی لکھیے۔

(الف) مسلمانوں نے ہمیشہ رواداری کو اپنا شیوہ بنایا ہے۔ لیکن جب کفر و الحادِ غلبہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو مسلمان اس کے مقابلے کے لیے ڈٹ کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ بادشاہ کی بے جا رواداری اور ملکی سیاست میں ہندوؤں کے عمل دخل کی وجہ سے ملک میں کافرانہ طور پر لیتے اس قدر راج ہو گئے تھے کہ مسلمانوں کی آزادی خود ان کے دینی معاملات میں ختم ہو گئی تھی۔

(ب) لیکن خواجہ صاحب کے اصرار پر وہ میرے ساتھ ایک آدھ روز کے لیے جھنگ چلنے پر آمادہ ہو جاتا ہے۔ جب وہ میرے ساتھ کار میں بیٹھ جاتا ہے تو غالباً

اس کے دل میں سب سے بڑا وہم یہ ہے کہ شاید اب میں بھی بہت سے دوسرے لوگوں کی طرح علامہ اقبال کی باتیں پوچھ پوچھ کر اس کا سر کھپاؤں گا۔

10

4. درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- i. مرزا محمد سعید کی کن دو قومی شخصیات سے عزیز داری تھی؟
- ii. سید ابی بی نے گزراوقات کے لئے کون سا پیشہ اختیار کیا؟
- iii. ایک سینما کے سامنے بیٹھ کر طبعی بخش نے کیا کہا؟
- iv. نام پوہالی نے پانی کی قلت کے زمانے میں چین کو کیسے شاداب رکھا؟
- v. پاکستانی بچے، محسنِ چین کی مٹی کو کس چیز سے سینچیں گے؟
- vi. میر انیس کی نظم 'میدانِ کربلا میں گرمی کی شدت' ہیئت کے اعتبار سے کیا ہے؟
- vii. جھیل گئے ڈکھ جھیلنے والے، اب ہے کام ہمارا جمیل الدین عالی کے اس مصرعے کا مفہوم لکھیے۔
- viii. جگر مراد آبادی کے مطابق روح کو محبت کا حرا کیسے ملتا ہے؟

05

5. کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ مرزا محمد سعید یا چغل خور

15

6. دیئے گئے عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔ (i) برسات کا موسم (ii) یومِ آزادی (iii) حسنِ انسانیت ﷺ

10

7. درج ذیل عبارت کو فور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات دیجئے۔

پنجاب کی حدان دنوں میں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجا یہاں کا بے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے معلوم ہوئے تو اُس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعۃً ملغان پر جا کر ڈیرے ڈال دیئے اور پشاوڑ سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سکتگین بھی نکلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی منتظر تھیں کہ دفعۃً آسمان سے گولے پڑنے لگے۔ یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہوگئی۔ وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے انھیں خبر بھی نہ ہوئی، ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے، مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں، سیکڑوں اکڑ کر مر گئے، ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے۔

سوالات:

- i. کس زمانے میں پنجاب کی حد و غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں؟
- ii. وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟
- iii. بے پال کون تھا اور سکتگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- iv. بے پال اور سکتگین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟
- v. 'وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے' کون برف میں رہنے کے عادی تھے؟